

Der Stil authortitle-dw

`\cite-Beispiele`

Aristoteles: Rhetoric
ebd., S. 59
Siehe Springer: Mediaeval Pilgrim Routes
Siehe ebd., S. 92–95

`\parencite-Beispiele`

Dies ist nur Fülltext (Aristoteles: Rhetoric).
Dies ist nur Fülltext (ebd., S. 59).
Dies ist nur Fülltext (Siehe Springer: Mediaeval Pilgrim Routes).
Dies ist nur Fülltext (Siehe ebd., S. 92–95).

`\citeauthor- und \parencite*-Beispiele`

Aristoteles zeigt, dass dies nur Fülltext ist (Rhetoric).
Aristoteles zeigt, dass dies nur Fülltext ist (ebd., S. 59).
Springer zeigt, dass dies nur Fülltext ist (Siehe Mediaeval Pilgrim Routes).
Springer zeigt, dass dies nur Fülltext ist (Siehe ebd., S. 92–95).

`\footcite-Beispiele`

Dies ist nur Fülltext.¹
Dies ist nur Fülltext.²
Dies ist nur Fülltext.³
Dies ist nur Fülltext.⁴

`\textcite-Beispiele`

Aristoteles (Rhetoric) zeigt, dass dies nur Fülltext ist.
Aristoteles (ebd., S. 59) zeigt, dass dies nur Fülltext ist.
Springer (Siehe Mediaeval Pilgrim Routes) für mehr Fülltext.
Springer (Siehe ebd., S. 92–95) für mehr Fülltext.

`\autocite-Beispiele`

Dies ist nur Fülltext.⁵

Mehrere Zitate

Aristoteles: Rhetoric; ders.: Physics; ders.: Poetics

¹Aristoteles: Rhetoric.

²Ebd., S. 59.

³Siehe Springer: Mediaeval Pilgrim Routes.

⁴Siehe ebd., S. 92–95.

⁵Ebd.

Shorthand-Beispiele

KpV
ebd., noch einmal
KU

\fullcite-Beispiele

Dies ist nur Fülltext. Aristoteles: The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope, hrsg. und komm. v. Edward Meredith Cope, 3 Bde., 1877

Dies ist nur Fülltext. Aristoteles: The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope, hrsg. und komm. v. Edward Meredith Cope, 3 Bde., 1877, S. 59

Dies ist nur Fülltext. Siehe Otto Springer: Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome, in: Mediaeval Studies 12 (1950), S. 92–122

Dies ist nur Fülltext. Siehe Otto Springer: Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome, in: Mediaeval Studies 12 (1950), S. 92–122, hier S. 92–95

\footfullcite-Beispiele

Dies ist nur Fülltext.⁶

Dies ist nur Fülltext.⁷

Dies ist nur Fülltext.⁸

Dies ist nur Fülltext.⁹

⁶Aristoteles: The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope, hrsg. und komm. v. Edward Meredith Cope, 3 Bde., 1877.

⁷Aristoteles: The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope, hrsg. und komm. v. Edward Meredith Cope, 3 Bde., 1877, S. 59.

⁸Siehe Otto Springer: Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome, in: Mediaeval Studies 12 (1950), S. 92–122.

⁹Siehe Otto Springer: Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome, in: Mediaeval Studies 12 (1950), S. 92–122, hier S. 92–95.

Sigel

Annales Quedlinburgenses	Giese, Martina (Hrsg.): Die Annales Quedlinburgenses.
KpV	Kant, Immanuel: Kritik der praktischen Vernunft, in: Kants Werke. Akademie Textausgabe, Bd. 5: Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft.
KU	Kant, Immanuel: Kritik der Urtheilskraft, in: Kants Werke. Akademie Textausgabe, Bd. 5: Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft.
LMA	Lexikon des Mittelalters.

Literatur

- Angenendt, Arnold: In Honore Salvatoris – Vom Sinn und Unsinn der Patrozinienkunde, in: *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 97 (2002), S. 431–456, 791–823.
Ein deutschsprachiger Aufsatz in einer französischen Zeitschrift. Abgesehen davon ein typischer article-Eintrag. Man beachte die Felder `indextitle`, `shortjournal` und `options`.
Im Feld `library` ist Platz für Bibliotheksinformationen.
- Aristoteles: *De Anima*, hrsg. v. Robert Drew Hicks, Cambridge 1907.
Ein book-Eintrag mit Autor (`author`) und Herausgeber (`editor`).
- Ders.: *Physics*, übers. v. P. H. Wicksteed und F. M. Cornford, New York 1929.
Ein book-Eintrag mit einem `translator`-Feld.
- Ders.: *Poetics*, hrsg. v. D. W. Lucas (Clarendon Aristotle), Oxford 1968.
Ein book-Eintrag mit Autor (`author`) und Herausgeber (`editor`) sowie einem `series`-Feld.
- Ders.: *The Rhetoric of Aristotle with a commentary by the late Edward Meredith Cope*, hrsg. und komm. v. Edward Meredith Cope, 3 Bde., 1877.
Eine kommentierte Edition. Man beachte die Verknüpfung der Felder `editor` und `commentator` sowie `volumes`, `sorttitle` und `indextitle`.
- Averroes: *Drei Abhandlungen über die Conjunction des separaten Intellects mit dem Menschen*. Von Averroes (Vater und Sohn), aus dem Arabischen übersetzt von Samuel Ibn Tibbon, hrsg. und übers. v. J. Hercz, Berlin 1869.
Ein book-Eintrag. Man beachte die Verknüpfung der Felder `editor` und `translator` sowie die Felder `indextitle` und `indexsorttitle`.
- Ders.: *The Epistle on the Possibility of Conjunction with the Active Intellect by Ibn Rushd with the Commentary of Moses Narboni*, hrsg. und übers. v. Kalman P. Bland (Moreshet Studies in Jewish History, Literature and Thought 7), New York 1982.
Ein book-Eintrag mit Reihe (`series`) und Reihenummer (`number`).
- Ders.: *Des Averroës Abhandlung: „Über die Möglichkeit der Conjunction“ oder „Über den materiellen Intellekt“*, hrsg., übers. und erläut. v. Ludwig Hannes, Halle an der Saale 1892.
Eine kommentierte Edition. Man beachte die Verknüpfung der Felder `editor`, `translator` und `commentator`; ebenso die Felder `shorttitle`, `indextitle`, `sorttitle`, und `indexsorttitle`.

- Brandt, Ahasver von und Erich Hoffmann: Die nordischen Länder von der Mitte des 11. Jahrhunderts bis 1448, in: Ferdinand Seibt (Hrsg.): Europa im Hoch- und Spätmittelalter (Handbuch der europäischen Geschichte 2), Stuttgart 1987, S. 884–917.
*Ein **incollection**-Eintrag mit Reihe (**series**) und Nummer (**number**). Man beachte das Format des Namens und vergleiche die **useprefix**-Option im Feld **options**. Man beachte außerdem die Felder **indextitle** und **indexsorttitle**.*
- Cicero, Marcus Tullius: De natura deorum. Über das Wesen der Götter, Lateinisch und Deutsch, hrsg. und übers. v. Ursula Blank-Sangmeister, mit einem Nachw. v. Klaus Thraede, Stuttgart 1995.
*Eine zweisprachige Edition von Ciceros De natura deorum mit deutscher Übersetzung. Man beachte das Format des **language**-Felds in der **bib**-Datei, die Verknüpfung der Felder **editor** und **translator** sowie das Feld **afterword**.*
- CTAN. The Comprehensive T_EX Archive Network, 2006, URL: <http://www.ctan.org> (besucht am 01.10.2006).
*Ein **online**-Eintrag. Der URL, der im Feld **url** steht, wird automatisch in einen Link verwandelt, sofern die **hyperref**-Unterstützung geladen wurde. Man beachte das Format des **urldate**-Felds (**yyyy-mm-dd**) in der **bib**-Datei. Man beachte außerdem das **label**-Feld, das als fallback (Sicherung) von Zitierstilen genutzt werden kann, die die Felder **author** und/oder **year** bzw. **date** benötigen.*
- Duggan, Anne J.: The Lorrvão transcription of Benedict of Peterborough’s *Liber miraculorum beati Thome*: Lisbon, Cod. Alcobaca CCXC/143, in: Scriptorium 51.1 (1997), S. 51–68.
*Ein englischsprachiger Aufsatz in einer Zeitschrift. Abgesehen davon ein typischer **article**-Eintrag. Man beachte das Feld **number** und seine Ausgabe.*
- The New Encyclopædia Britannica, hrsg. v. Warren E. Preece, 15. Aufl., 32 Bde., Chicago, Ill. 2003.
*Dies ist ein **collection**-Eintrag für ein Lexikon. Man beachte die **useeditor**-Option im **options**-Feld sowie das **sorttitle**-Feld. Dieser Eintrag soll nach dem Titel einsortiert werden, obwohl es einen Herausgeber gibt. Außerdem soll der Titel unter ‚E‘ einsortiert werden, nicht unter ‚T‘. Man beachte außerdem das **label**-Feld, das für Autor-Jahr-Stile angegeben wurde.*
- Enzensberger, Horst: Art. „Capo Colonne, Schlacht v.“, in: Lexikon des Mittelalters 2 (1983), Sp. 1484.
*Ein Lexikonartikel, also ein typischer **inreference**-Eintrag. Zu beachten sind auch die Felder **xref**, **pagination** und **bookpagination**.*
- Geer, Ingrid de: Earl, Saint, Bishop – and Music. The Orkney Earldom of the Twelfth Century. A Musicological Study, Diss., Uppsala: Uppsala Universität, 1985.
*Dies ist ein typischer **thesis**-Eintrag für eine Dissertationsschrift. Man beachte das Feld **type** in der **bib**-Datei, das einen localization key enthält.*
- Giese, Martina (Hrsg.): Die Annales Quedlinburgenses (MGH. Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi 72), Hannover 2004.
*Ein **collection**-Eintrag. Man beachte das Feld **shorthand** und vergleiche im Sigelverzeichnis. Man beachte außerdem die Option **citedas** im **options**-Feld.*
- Gregor der Große: Régle pastorale, hrsg. v. Floribert Rommel, übers. v. Charles Morel, komm. v. Bruno Judic, eingel. v. Bruno Judic (Sources chrétiennes 381), 2 Bde., Paris 1992.
*Die Edition eines frühmittelalterlichen Textes. Die Edition hat einen Herausgeber (**editor**), einen Übersetzer (**translator**) und einen Kommentator (**commentator**),*

- der gleichzeitig auch die Einleitung (*introduction*) geschrieben hat. Man beachte daneben das Feld *options*.
- Homer: Die Ilias, übers. v. Wolfgang Schadewaldt, eingel. v. Joachim Latacz, 3. Aufl., Düsseldorf und Zürich 2004.
*Eine deutsche Übersetzung der Ilias. Man beachte die Felder **translator** und **introduction**, das Format des **location**-Felds in der **bib**-Datei sowie die Felder **sorttitle** und **indextitle**.*
- Jaffé, Philipp (Hrsg.): Regesta Pontificum Romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII, bearb. v. Samuel Loewenfeld, Ferdinand Kaltenbrunner und Paul Ewald, 2. Aufl., 2 Bde., Leipzig 1885–1888.
*Ein **collection**-Eintrag mit den Feldern **edition** und **volumes**. Man beachte außerdem die Felder **editora**, **editoratype** und **library**.
 Bibliothek: Signatur.*
- Judic, Bruno: Introduction, in: Gregor der Große: Règle pastorale, hrsg. v. Floribert Rommel, übers. v. Charles Morel, komm. v. Bruno Judic (Sources chrétiennes 381), Bd. 1, Paris 1992, S. 15–111.
*Die Einleitung zur Edition eines frühmittelalterlichen Textes. Die Edition hat außerdem einen Herausgeber (**editor**), einen Übersetzer (**translator**) und einen Kommentator (**commentator**). Man beachte die Option **oldbookauthor** im Feld **options**.*
- Kant, Immanuel: Kritik der praktischen Vernunft, in: ders.: Kants Werke. Akademie Textausgabe, Bd. 5: Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft, Berlin 1968, S. 1–163.
*Eine Edition von Kants Werken, Band 5. Dies ist ein **inbook**-Eintrag, der sich nur auf die Kritik der praktischen Vernunft bezieht, nicht auf den gesamten fünften Band. Man beachte die Felder **author** und **bookauthor** in der **bib**-Datei. In den Standardeinstellungen wird **bookauthor** ignoriert, falls die Werte der Felder **author** und **bookauthor** identisch sind.*
- Ders.: Kritik der Urtheilskraft, in: ders.: Kants Werke. Akademie Textausgabe, Bd. 5: Kritik der praktischen Vernunft. Kritik der Urtheilskraft, Berlin 1968, S. 165–485.
*Eine Edition von Kants Werken, Band 5. Dies ist ein **inbook**-Eintrag, der sich nur auf die Kritik der Urtheilskraft bezieht, nicht auf den gesamten fünften Band.*
- Körntgen, Ludger: Rez. zu „Annales Quedlinburgenses“, in: sehepunkte 7.3 (15. März 2007), URL: <http://www.sehepunkte.de/2007/03/8389.html> (besucht am 06.02.2011).
*Ein **review**-Eintrag. Man beachte das Feld **xref**.*
- Lexikon des Mittelalters, 10 Bde., München und Zürich 1980–1999.
*Ein **reference**-Eintrag, gedacht für Nachschlagewerke. Intern nichts anderes als ein **collection**-Eintrag. Man beachte auch das Feld **options**.*
- Markey, Nicolas: Tame the BeaST. The B to X of BibTEX, Version 1.3, 16. Okt. 2005, URL: http://tug.ctan.org/tex-archive/info/bibtex/tamethebeast/ttb_en.pdf (besucht am 01.10.2006).
*Ein **online**-Eintrag einer Anleitung. Man beachte das Format des **date**-Feldes (**yyyy-mm-dd**) in der **bib**-Datei.*
- Meisen, Karl: Nikolauskult und Nikolausbrauch im Abendlande. Eine kultgeographisch-volkskundliche Untersuchung (Forschungen zur Volkskunde 9–12), Düsseldorf 1931, Ndr. Düsseldorf 1981.
*Ein **book**-Eintrag. Man beachte die Felder **origdate** und **origlocation**, die dafür sorgen, dass **date** und **location** als ‚Nachdruck‘ erscheinen.*

Nietzsche, Friedrich: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, hrsg. v. Giorgio Colli und Mazzino Montinari, 2. Aufl., 15 Bde., München, Berlin und New York 1988.

Die kritische Ausgabe von Nietzsches Werken. Dieser book-Eintrag bezieht sich auf die gesamte, 15-bändige Edition. Man beachte das volumes-Feld und das Format der Felder publisher und location in der bib-Datei. Man beachte außerdem die Felder sorttitle und sortyear, die die Sortierung der Bibliographie beeinflussen.

Ders.: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, Bd. 1: Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1973, hrsg. v. Giorgio Colli und Mazzino Montinari, 2. Aufl., München, Berlin und New York 1988.

Ein einzelner Band der kritischen Ausgabe von Nietzsches Werken. Dieser book-Eintrag bezieht sich nur auf den ersten Band. Man beachte die Felder title und maintitle sowie die Felder sorttitle und sortyear. Dieser Eintrag soll nach dem Eintrag erscheinen, der die gesamte Edition anführt.

Ders.: Unzeitgemäße Betrachtungen. Zweites Stück. Vom Nutzen und Nachtheil der Historie für das Leben, in: ders.: Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe, Bd. 1: Die Geburt der Tragödie. Unzeitgemäße Betrachtungen I–IV. Nachgelassene Schriften 1870–1973, hrsg. v. Giorgio Colli und Mazzino Montinari, München, Berlin und New York 1988, S. 243–334.

Ein einzelner Beitrag aus der kritischen Ausgabe von Nietzsches Werken. Dieser inbook-Eintrag bezieht sich nur auf einen Essay im ersten Band. Man beachte die Felder title, booktitle und maintitle sowie die Felder sorttitle und sortyear. Dieser Eintrag soll nach dem Eintrag erscheinen, der den gesamten ersten Band wiedergibt.

Springer, Otto: Mediaeval Pilgrim Routes from Scandinavia to Rome, in: Mediaeval Studies 12 (1950), S. 92–122.

Ein einfacher article-Eintrag. Man beachte die Felder shortjournal und options.

Vázquez de Parga, Luis, José María Lacarra und Juan Uría Rúa: Las Peregrinaciones a Santiago de Compostela, 3 Bde., Ed. facs. de la realizada en 1948–49, Pamplona 1993.

Ein mehrbändiges Buch. Dies ist ein book-Eintrag mit den Feldern volumes, note, sorttitle und indextitle.

Wulfstan von York: The homilies of Wulfstan, hrsg. v. Dorothy Bethurum, Oxford 1957, Ndr. London 1998.

Eine Edition von Predigten eines mittelalterlichen Autors. Man beachte das Feld options sowie die Felder isbn, origlocation und origdate.